

POLITEKNIK KESAHATAN TANJUNGPINANG

JURUSAN TEKNIK GIGI

Juni, 2025

Rivaldi Naufal Fajrul Falah

Pembuatan gigi tiruan sebagian lepasan akrilik *upper free end sinistra* dengan *torus palatinus*

xv + 43 halaman + 35 gambar+ 1 tabel + 7 lampiran

RINGKASAN

Kehilangan gigi merupakan kondisi yang umum terjadi dan dapat dialami oleh siapa saja, terutama pada individu yang kurang menjaga kebersihan gigi. Hilangnya gigi dapat menyebabkan berbagai gangguan, seperti menurunnya kemampuan mengunyah, terganggunya fungsi bicara, serta penurunan penampilan estetika. Gigi tiruan sebagian lepasan adalah suatu alat gigi tiruan yang menggantikan satu atau sebagian dari gigi yang hilang. Gigi tiruan ini mendapat dukungan dari jaringan di bawahnya dan sebagian gigi asli yang tertinggal sebagai gigi pegangan, serta dapat dilepas pasang oleh pasien.

Tujuan laporan ini adalah untuk menjelaskan proses pembuatan gigi tiruan sebagian lepasan berbahan akrilik, serta bagaimana memperoleh retensi dan stabilisasi yang baik.

Prosedur yang digunakan adalah laporan kasus yang dilaksanakan di Laboratorium Teknik Gigi Rumah Sakit Gigi Mulut Universitas Padjadjaran Bandung. berdasarkan Surat Perintah Kerja. Tahapan yang dilakukan meliputi persiapan model kerja, *survey model*, *block out*, *transfer* desain, pembuatan cengkeram, pembuatan *bite rim*, penanaman model kerja pada okludator, penyusunan elemen gigi, *wax contouring*, *flasking*, *boiling out*, *packing*, *curing*, *deflasking*, *finishing*, dan *polishing*.

Hasil menunjukkan bahwa Gigi tiruan sebagian lepasan akrilik sesuai dengan desain dan warna elemen gigi tiruan sesuai dengan yang di tentukan SPK. Kesimpulannya, desain dan material gigi tiruan sebagian lepasan akrilik yang tepat serta keterampilan teknis yang baik menghasilkan gigi tiruan yang fungsional dan nyaman bagi pasien. saran Teknisi perlu lebih teliti dan memiliki keterampilan yang baik dalam proses pembuatan gigi tiruan sebagian lepasan akrilik untuk mencapai hasil yang optimal dalam hal estetika, retensi, dan stabilitas

Kata Kunci: *upper free end*, *torus palatinus*, akrilik

Daftar Bacaan : 22 (1991 – 2024)

**TANJUNGKARANG HEALTH POLYTECHNIC DEPARTMENT OF
DENTAL TENCHNICIAN**

june, 2025

Rivaldi Naufal Fajrul Falah

abrication of acrylic removable partial denture upper free end sinistra with
palatinus torus

xv + 43 pages + 35 figuras + 1 table + 7 appendices

ABSTRACT

Tooth loss is a common condition that can be experienced by anyone, especially individuals who do not maintain proper oral hygiene. The loss of teeth can lead to various issues, such as decreased chewing ability, disrupted speech function, and a decline in aesthetic appearance. A partial removable denture is a prosthetic device that replaces one or some of the missing teeth. This denture is supported by the underlying tissue and some remaining natural teeth as abutments, and it can be removed and reinserted by the patient.

The purpose of this report is to explain the process of fabricating a partial removable denture made of acrylic, as well as how to achieve good retention and stabilization. The procedure used is a case report conducted at the Dental Technology Laboratory of the Dental and Oral Hospital of Padjadjaran University in Bandung, based on a work order. The stages involved include preparing the working model, surveying the model, block out, design transfer, making the clasp, creating the bite rim, articulating models on a simple hinge articulator, setting up denture teeth, wax contouring, flasking, boiling out, packing, curing, deflasking, finishing, and polishing.

The results show that the acrylic removable partial denture is in accordance with the design and color of the denture elements as determined by the work order. In conclusion, the design and material of the acrylic removable partial denture are appropriate and good technical skills produce dentures that are functional and comfortable for patients. Suggestions: Technicians need to be more careful and have good skills in the process of making acrylic removable partial dentures to achieve optimal results in terms of aesthetics, retention, and stability.

Keywords: *upper free end, torus palatinus, akrilik*

References: 22 (1991 – 2024)