

POLITEKNIK KESEHATAN KEMENTERIAN KESEHATAN TANJUNG KARANG
JURUSAN KEPERAWATAN
PROGRAM STUDI DIPLOMA III KEPERAWATAN KOTA BUMI
Karya Tulis Ilmiah, Maret 2025
Sepira Yolanda

PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK PADA PASIEN POST OPERASI
APENDIKTOMI YANG MENGALAMI MASALAH NYERI AKUT DI RUANG
FRESIA LANTAI 3 RUMAH SAKIT UMUM HANDAYANI KOTABUMI, LAMPUNG
UTARA TAHUN 2025

xviii + 35 hal + 4 tabel + 2 gambar + 7 lampiran

ABSTRAK

Apendiksitis merupakan inflamasi yang disebabkan oleh infeksi pada apendiks atau umbai cacing. Operasi menjadi pilihan utama tenaga medis untuk menolong pasien dalam kasus komplikasi yang sering terjadi pada peradangan apendiks/ usus buntu. Pada umumnya pasien post apendiktomi mengatakan nyeri sebagai keluhan utama mereka karena terjadi robekan pada jaringan abdomen. Nyeri yang dirasakan pada abdomen karena luka operasi menyebabkan pasien kesulitan dalam mobilisasi dan tidak rileks sehingga menyebabkan penundaan proses penyembuhan. Tindakan non farmakologis yang digunakan untuk meredakan nyeri salah satunya adalah terapi musik dengan mendengarkan musik klasik. Terapi musik dapat mengatasi nyeri karena memberikan distraksi dan disosiasi opiate endogen di beberapa fosi didalam otak, termasuk hipotalamus dan system limbik dalam sehingga pasien menjadi rileks. Penulisan Karya Tulis Ilmiah ini bertujuan untuk mengetahui keefektifan penerapan terapi musik klasik terhadap nyeri pada pasien post operasi apendiktomi di rumah sakit umum Handayani kota bumi Lampung Utara. Metode ini menggunakan metode deskriptif pada satu pasien yang diberikan tindakan non farmakologis terapi musik klasik, hasil data diperoleh setelah menggunakan skala nyeri numeric rating scale (NRS) untuk menilai perubahan sebelum dan sesudah diberikan terapi musik klasik. Dilakukan selama 3 hari berturut-turut dengan frekuensi 1 kali sehari selama 15 menit, di terapkan pada saat pasien merasakan nyeri. Dilakukan pemantauan sebanyak 6 kali dalam 3 hari. Hasil penelitian didapatkan skala nyeri pada pasien post operasi apendiktomi sebelum tindakan adalah 7 dan sesudah diberikan tindakan didapatkan hasil skala nyeri yaitu 5.

Kata kunci: Musik Klasik, Post Operasi Apendiktomi, Nyeri Akut.
Daftar bacaan: 15 (2014-2023)

HEALTH POLYTECHNIC MINISTRY OF HEALTH TANJUNG KARANG
NURSING DEPARTMENT
DIPLOMA III NURSING PROGRAM KOTA BUMI
Scientific Papers , March 2025
Sepira Yolanda

*APPLICATION OF CLASSICAL MUSIC THERAPY ON POST APPENDICTOMY
SURGERY PATIENTS EXPERIENCING ACUTE PAIN PROBLEMS IN THE FRESIA
ROOM, 3RD FLOOR, HANDAYANI GENERAL HOSPITAL, KOTABUMI, NORTH
LAMPUNG, 2025*

xviii + 35 pages + 4 tables + 2 images + 7 attachments

ABSTRACT

Appendicitis is an inflammation caused by infection of the appendix or appendix. Surgery is the main choice for medical personnel to help patients in cases of complications that often occur in inflammation of the appendix. In general, post-appendectomy patients say pain is their main complaint because there is a tear in the abdominal tissue. Pain felt in the abdomen due to surgical wounds makes it difficult for patients to mobilize and not relax, causing a delay in the healing process. One of the non-pharmacological actions used to relieve pain is music therapy by listening to classical music. Music therapy can overcome pain because it provides distraction and disassociation of endogenous opiates in several foci in the brain, including the hypothalamus and deep limbic system so that patients become relaxed. The purpose of writing this Scientific Paper is to determine the effectiveness of the application of classical music therapy on pain in post-appendectomy patients at the Handayani General Hospital in North Lampung City. This method uses a descriptive method on one patient who was given non-pharmacological classical music therapy, the data results were obtained after using the numeric rating scale (NRS) pain scale to assess changes before and after being given classical music therapy. It was carried out for 3 consecutive days with a frequency of 1 time a day for 15 minutes, applied when the patient felt pain. Monitoring was carried out 6 times in 3 days. The results of the study showed that the pain scale in post-appendectomy patients before the procedure was 7 and after the procedure, the pain scale was 5.

Keywords: Classical Music, Post-Appendectomy Surgery, Acute Pain.
Reading list: 15 (2014-2023)