

Lampiran 1

INFORMED CONSENT

Lampiran informasi dan pernyataan persetujuan (*informed consent*)

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Haryati
Jenis kelamin : perempuan
Usia : 40
Alamat : T. Badung

Dengan ini menyatakan bahwa SETUJU dan BERSEDIA untuk menjadi subjek studi kasus yang berjudul "Penerapan terapi musik klasik pada pasien post operasi hernia dengan masalah nyeri akut di Rumah Sakit Umum Handayani Kotabumi Lampung Utara" Dalam kegiatan ini, saya telah menyadari, memahami, dan menerima bahwa:

1. Saya diminta untuk memberikan informasi yang sejujur-jujurnya
2. Identitas dan informasi yang saya berikan akan dirahasiakan dan tidak akan disampaikan secara terbuka kepada umum
3. Saya menyetujui adanya perekaman selama studi kasus berlangsung
4. Guna menunjang kelancaran studi kasus yang akan dilakukan, maka segala hal yang terkait dengan waktu dan tempat akan disepakati bersama.

Dalam menandatangani lembar ini, saya tidak ada paksaan dari pihak manapun sehingga saya bersedia untuk mengikuti studi kasus ini sampai selesai.

Partisipan

Kotabumi.....2025

tel
Haryati

Lampiran 2

JADWAL KEGIATAN PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK
SELAMA 3 HARI PERAWATAN (5-7 MARET 2025)

PUKUL	RABU	KAMIS	JUMAT
10.00WIB	Lestari	Lestari	Lestari

Lampiran 3

IMPLEMENTASI DAN EVALUASI TN. E

Tanggal	Implementasi	Evaluasi
5 Maret 2025	Pukul 10.00 WIB 1. Melakukan pengkajian secara komprehensif (PQRST) 2. Monitor tanda-tanda vital klien 3. Memberikan posisi yang nyaman pada klien 4. Mengajarkan teknik non farmakologi (terapi musik klasik) 5. Penatalaksanaan obat sesuai intruksi	Pukul 10.20 WIB S : 1. P : nyeri post operasi - Q : seperti teriris iris - R : perut bagian bawah - T : hilang timbul 2. Klien mengatakan nyaman dengan posisi yang diberikan 3. Klien mengatakan mengerti yang diajarkan perawat O : 1. Klien tampak meringis 2. Skala nyeri 7 (berat) 3. Posisi yang diberikan supine 4. TTV : a) TD : 130/80 mmhg b) N : 80 x/menit c) S : 36,7 °C d) P : 21 x/menit 5. Klien mampu melakukan terapi musik klasik A : Masalah belum teratasi P : Tetap lanjutkan intervensi : 1. Melakukan pengkajian secara komprehensif (PQRST) 2. Monitor tanda-tanda vital klien 3. Memberikan posisi yang nyaman pada klien 4. Mengajarkan teknik non farmakologi (terapi musik klasik) 5. Penatalaksanaan obat sesuai intruksi
 Lestari		
6 Maret 2025	Pukul 10.00 WIB 1. Melakukan pengkajian secara komprehensif (PQRST) 2. Monitor tanda-tanda vital klien 3. Memberikan posisi yang nyaman pada klien 4. Mengajarkan teknik non farmakologi (terapi musik klasik)	Pukul 10.20 WIB S : 1. P : nyeri kadang-kadang - Q : seperti seperti ditusuk-tusuk - R : perut bagian bawah - T : hilang timbul 2. Klien mengatakan nyaman dengan posisi yang diberikan 3. Klien mengatakan mengerti yang diajarkan perawat

	klasik)		O :
5.	Penatalaksanaan sesuai intruksi	obat	1. Klien tampak tenang 2. Skala nyeri 4 (sedang) 3. Posisi yang diberikan supine 4. TTV : a) TD : 120/80 mmhg b) N : 82 x/menit c) S : 36,7 °C d) P : 20 x/menit 5. Klien mampu melakukan terapi musik klasik
			A : Masalah teratasi sebagian
			P : Tetap lanjutkan intervensi :
			1. Melakukan pengkajian secara komprehensif (PQRST) 2. Monitor tanda-tanda vital klien 3. Memberikan posisi yang nyaman pada klien 4. Mengajarkan teknik non farmakologi (terapi musik klasik) 5. Penatalaksanaan obat sesuai intruksi



Lestari

7 Maret 2025	Pukul 10.00 WIB	Pukul 10.20 WIB
	1. Melakukan pengkajian secara komprehensif (PQRST) 2. Monitor tanda-tanda vital klien 3. Memberikan posisi yang nyaman pada klien 4. Mengajarkan teknik non farmakologi (terapi musik klasik) 5. Penatalaksanaan obat sesuai intruksi	1. P : klien mengatakan sudah tidak terasa nyeri 2. Klien mengatakan nyaman dengan posisi yang diberikan 3. Klien mengatakan mengerti yang diajarkan perawat
		O :
		1. Klien tenang 2. Skala nyeri 1 3. Posisi yang diberikan supine 4. TTV : a) TD : 120/80 mmhg b) N : 82 x/menit c) S : 36,7 °C d) P : 20 x/menit 5. Klien mampu melakukan terapi musik klasik secara mandiri
		A : Masalah teratasi
		P : Intervensi dihentikan klien diperbolehkan pulang oleh dokter



Lestari

Lampiran 4

HASIL OBSERVASI TANDA DAN GEJALA SEBELUM DAN SESUDAH DILAKUKAN PENERAPAN TERAPI MUSIK KLASIK

Nama klien : Tn. E

Tanggal	Jam	Kriteria Hasil	Skor Hasil Sebelum Dilakukan Tindakan	Jam	Skor Hasil Setelah Dilakukan Tindakan	Nama Perawat
5 Maret 2025	10.00 WIB	Keluhan nyeri menurun	2	10.20 WIB	3	Lestari
		Meringis menurun	2		3	
		Sikap protektif menurun	2		3	
		Gelisah menurun	2		3	
		Kesulitan tidur menurun	2		3	
6 Maret 2025	10.00 WIB	Keluhan nyeri menurun	3	10.20 WIB	4	Lestari
		Meringis menurun	4		5	
		Sikap protektif menurun	4		5	
		Gelisah menurun	4		5	
		Kesulitan tidur menurun	4		5	
7 Maret 2025	10.00 WIB	Keluhan nyeri menurun	4	10.20 WIB	5	Lestari
		Meringis menurun	5		5	
		Sikap protektif menurun	5		5	
		Gelisah menurun	5		5	
		Kesulitan tidur menurun	5		5	

Keterangan :

- Skor 1 : Kondisi klien memburuk
- Skor 2 : Kondisi klien mengalami cukup peningkatan ke kondisi baik dibanding sebelumnya.
- Skor 3 : Kondisi klien sedang
- Skor 4 : Kondisi klien membaik (mendekati normal)
- Skor 5 : Kondisi klien normal

Lampiran 5

DOKUMENTASI KEGIATAN



Lampiran 6

LEMBAR KONSULTASI PEMBIMBING I

Nama : Lestari Wulandari
 Nim : 2214471056
 Program Studi : Program Studi Diploma III Keperawatan Kotabumi
 Judul KTI : Penerapan Terapi Musik Pada Pasien Post Operasi Hernia Dengan Masalah Nyeri Akut Di Rumah Sakit Umum Hartdayani Kotabumi, Lampung Utara
 Pembimbing I : Heni Apriyani, M. Kep., Sp. KMB

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf
1.	16 Maret 2025	Bab I - perbaikan paragraf - perbaikan format - teritapan nyeri dpt diatasi farmakologis dan non farmakologis	
2.	17 Maret 2025	Bab I - perbaikan paragraf ditambah dg kalimat lainnya.	
3.	19 Maret 2025	Bab II - cara mencantumkan nama penulis pada kutipan. - perhatikan pengelipkan tanda panah, gunakan penomoran 1,2,abc	
4.	16 Maret 2025	Bab II - tidak boleh ada ruang kosong - dibawah pathway disantumkan gambar	
5.	4 April 2025	Bab III - perbaikan pada bagian etika jgn hanya teori. - kurang jelas apkh mendengar	
6.	6 April 2025	Bab III - harusnya menggunakan earphone atau semua orang di ruangan dapat mendengarkan	
7.	24 April 2025	Bab IV - Perbaiki pada pembahasan membandingkan hasil / teori - membuat tabel sehingga mudah dibaca, Perbandingan pasien musik dan ngati	
8.	28 April 2025	Bab V - jelaskan bagaimana terapi musik - disatukan - ada lanjut pembimbing	

LEMBAR KONSULTASI PEMBIMBING 2

Nama : Lestari Wulandari
 NIM : 2214471036
 Program Studi : Program Studi Diploma III Keperawatan Kotabumi
 Judul KTI : Penerapan Terapi Musik Pada Pasien Post Operasi Hernia Dengan Masalah Nyeri Akut Di Rumah Sakit Umum Handayani Kotabumi, Lampung Utara
 Pembimbing 2 : Ns. Ihsan Taufiq, S. Kep., M. Kep

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Paraf
1.	22 April 2025	BAB I - perbaikan rumusan masalah - Perbaiki tujuan khusus - Perbaiki penulisan dan margins	
2.	25 April 2025	- menambahkan peran perawat - Bahaya pada hernia	
3.	30 April 2025	BAB II - sumber patofisiologi dipindah ke bawah - diagnosis keperawatan hanya 3 ditulis dan dijabarkan	
4.	2 Mei 2025	- menambahkan SOAP - tambahan pada perencanaan terapi non farmakologis terapi musik.	
5.	5 Mei 2025	BAB III - perbaikan pada langkah studi kasus - perbaikan penomoran	
6.	6 Mei 2025	- perbaikan instrumen studi kasus - Etika dan studi kasus dijabarkan apa yg sudah dilakukan.	
7.	7 Mei 2025	BAB IV - perbaikan pada pembahasan pengkajian, implementasi, evaluasi	
8.	9 Mei 2025	- perbaikan pada etika studi kasus	

LEMBAR KONSULTASI PEMBIMBING 2

Nama : Lestari Wulandari
Nim : 2214471056
Program Studi : Program Studi Diploma III Keperawatan Kotabumi
Judul KTI : Penerapan Terapi Masik Pada Pasien Post Operasi Hernia Dengan Masalah Nyeri Akut Di Rumah Sakit Umum Husein Saad Kotabumi, Lampung Utara
Pembimbing 2 : Ns. Ihsan Taufiq, S. Kep., M. Kep

[illegible]

Lampiran 7

STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR (SOP) TERAPI MUSIK KLASIK

1.	Definisi	Terapi musik yaitu suatu proses yang menggabungkan antara aspek penyembuhan musik itu sendiri dengan kondisi dan situasi : fisik/tubuh, emosional, mental, kogniti, dan kebutuhan sosial seseorang.
2.	Manfaat	Memperbaiki kondisi fisik, emosional, kesehatan spiritual
3.	Prosedur	Fase prainteraksi - Memberikan salam - Perkenalkan nama - Menyiapkan alat Fase orientasi - Menjelaskan prosedur dan tujuan tindakan - Meminta persetujuan pada klien Fase kerja - Siapkan alat dan bahan - Beritahu pada klien bahwa tindakan terapi musik akan segera dimulai - Terapi musik dilakukan selama 20 menit setiap pertemuan - Batasi stimulasi eksternal seperti suara berisik, panggilan telfon selama terapi musik - Pastikan audio/speaker dalam keadaan baik dan suara volume tidak terlalu kuat - Nyalakan musik dan lakukan terapi musik Fase terminasi - Evaluasi klien terhadap tindakan yang dilakukan - Kontrak waktu untuk pertemuan selanjutnya - Atur kembali ruangan dan alat yang telah dipakai Dokumentasi - Catat waktu pelaksanaan tindakan - Catat respon klien - Paraf dan nama perawat