

**POLITEKNIK KESEHATAN TANJUNG KARANG  
DIII KEBIDANAN TANJUNG KARANG**  
Laporan Tugas Akhir, Juni 2021

Farah Hanifah  
1815401108

Penerapan Terapi Musik dalam Mengurangi Nyeri Persalinan pada Inpartu Kala I di PMB Sri Windarti, ST.Keb Lampung Selatan 2021

xvi + 50 halaman, 1 tabel, 2 gambar, 4 lampiran

### **RINGKASAN**

Studi pada wanita dalam persalinan kala 1 dengan memakai *McGill Pain Questionare* untuk menilai nyeri didapatkan bahwa 60% primipara melukiskan nyeri akibat kontraksi uterus sangat hebat (intolerable, unbearable, extremely severe), 30% nyeri sedang, 10% nyeri ringan. Pada multipara 45% nyeri hebat, 30% nyeri sedang, 25% nyeri ringan. Salah satu faktor yang mempengaruhi jalannya persalinan adalah nyeri persalinan, dimana dengan meningkatnya perasaan nyeri, para ibu selalu meminta agar persalinannya dipercepat serta ingin diberikan obat penghilang rasa sakit.

Tujuannya yaitu untuk memberikan asuhan terhadap Ny. R yang mengalami nyeri persalinan kala I fase aktif dengan terapi musik. Selain itu, tujuan lainnya untuk melakukan pendekatan menggunakan tujuh langkah varney pada ibu bersalin kala I dengan masalah nyeri persalinan dan mendokumentasikan dalam bentuk SOAP.

Metode pendekatan yang digunakan adalah tujuh langkah varney dan didokumentasikan. Data di kumpulkan dengan cara melakukan wawancara langsung, via telepon, obsevasi langsung dan pemeriksaan fisik serta dari buku KIA. Alat dan bahan yang digunakan dalam pengambilan data yaitu format pengkajian persalinan, lembar skala nyeri deskripsi intensitas nyeri wajah, dan skala numerik.

Setelah dilakukan penatalaksanaan menggunakan terapi musik pada Ny. R G1P0A0 untuk membantu mengurangi rasa nyeri persalinan kala I fase aktif, didapatkan hasil bahwa pada saat kontaksi nyeri yang dirasakan dapat mengurangi nyeri, ibu mengatakan dengan mendengarkan musik terutama musik klasik sesuai keinginan dapat mengurangi rasa nyeri. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa dari asuhan yang telah penulis berikan terhadap Ny. R 35 minggu 2 hari di PMB Sri Windarti, ST.Keb, Lampung Selatan dilakukan sesuai dengan rencana asuhan dan hal ini menunjukkan bahwa ada penurunan rasa nyeri dengan diterapkan terapi musik pada Ny. R di usia kehamilan 39 minggu 3 hari.

Kata Kunci : Kala 1 Fase Aktif, Nyeri Ibu Bersalin, Terapi Musik  
Daftar Bacaan : 11 ( 2014-2020)

**HEALTH POLYTECHNIC OF TANJUNGKARANG  
DIPLOMA IN MIDWIFERY OF TANJUNGKARANG**

*Final Report, June 2021*

*Farah Hanifah*

*1815401108*

*Application of Musical Therapy in Reducing Labor Pain in First Stage Inpartu in  
PMB Sri Windarti, STr. Keb South Lampung 2021*

*xvi + 50 pages, 1 table, 2 images, 4 attachments*

**ABSTRACT**

*Studies on women in the 1st stage of labor using the McGill Pain Questionnaire to assess pain found that 60% of primiparas described pain due to very severe uterine contractions (intolerable, unbearable, extremely severe), 30% moderate pain, 10% mild pain. In multiparas 45% severe pain, 30% moderate pain, 25% mild pain. One of the factors that affect the course of labor is labor pain, where with increasing feelings of pain, mothers always ask for an accelerated delivery and want to be given painkillers.*

*The goal is to provide care for Mrs. R who experienced labor pain in the first stage of active phase with music therapy. In addition, another goal was to approach using the seven-step Varney in first-stage labor with labor pain problems and to document it in SOAP form.*

*The approach method used is the seven-step varney and is documented. Data was collected by conducting direct interviews, via telephone, direct observation and physical examination as well as from the MCH handbook. Tools and materials used in data collection were labor assessment formats, pain scale sheets describing the intensity of facial pain, and numerical scales.*

*After the management using music therapy on Ny. R G1P0A0 to help reduce the pain of labor in the active phase of the first stage, the results showed that when the perceived pain contractions can reduce pain, the mother said that listening to music, especially classical music as desired, can reduce pain. Thus it can be concluded that from the care that the author has given to Mrs. R 35 weeks 2 days at PMB Sri Windarti, STr.Keb, South Lampung carried out according to the care plan and this shows that there is a decrease in pain with the application of music therapy to Ny. R at 39 weeks 3 days of gestation.*

*Keywords : Music Therapy, Maternal Pain, Stage 1 Active Phase*

*Reading list : 11 ( 2014-2020)*