

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan pembahasan yang telah diuraikan, maka penulis dapat menyimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. Desain yang di gunakan pada gigi tiruan *single full denture* rahang atas adalah *full plate* dan desain pada rahang bawah adalah tapal kuda (*horse shoe*).
2. Penyusunan elemen gigi tiruan pada kasus oklusi kelas III di susun secara normal, tepi incisal gigi *incisive* 1 rahang atas dan rahang bawah pada posisi setrik oklusi (*overjet* 2-4 mm) dimana gigi anterior rahang atas dan gigi anterior rahang bawah berkontak. Untuk rahang bawah gigi disusun secara *cups to fossa* mengikuti oklusi dari gigi rahang atas.
3. Kendala-kendala yang dialami penulis dapatkan selama pembuatan gigi tiruan lepasan akrilik ini adalah pada saat *try in biterim* rahang atas pada bagian anterior kurang sesuai dengan lengkung rahang, karena adanya *crossbite* yang dibuat normal. Penulis dan dokter gigi mengatasinya dengan menambahkan *wax* pada bagian anterior.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan diatas, maka penulis mencoba memberikan saran sebagai berikut:

1. Seorang tekniker gigi dan dokter gigi harus dapat berkomunikasi dan bekerja sama dengan baik, agar dapat memperoleh hasil gigi tiruan akrilik yang maksimal dan memenuhi syarat.
2. Tekniker gigi harus mempunyai pengetahuan dan keterampilan yang baik dalam penyusunan elemen gigi tiruan dan memahami cara pemilihan elemen gigi tiruan yang sesuai dengan kondisi rahang pasien.