

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan uraian pada bab pembahasan maka penulis mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Pembuatan desain *veneer* didapatkan dari preparasi dokter yang terdiri dari tiga yaitu (1) *intra enamel* (2) *feathered incisal* (3) *overlapping incisal*. Pada kasus yang penulis lakukan yaitu menggunakan desain *overlapping incisal*.
2. Pada teknik pewarnaan pada pembuatan *veneer* dengan kasus warna gigi asli yang gelap yaitu dengan memilih bahan *zirconia multilayer* dengan menambahkan proses *staining* dan *glazing* untuk mendapat warna gigi yang baik sesuai dengan SPK dokter yaitu warna A3.
3. Kendala-kendala pada pembuatan *veneer* anterior rahang atas menggunakan metode CAD/CAM dengan bahan *zirconia* yaitu:
 - a. Penulis mengalami kendala harus mengurangi ketebalan *veneer* menjadi 0,4 mm menggunakan mata bur *diamond tools*.
 - b. Pada saat proses desain CAD/CAM *veneer* anterior rahang atas penulis kurang memahami dan kurang mahir dikarenakan masih asing dan pengalaman pertama dalam mengoperasikan *software exocad*.
 - c. Pada saat melakukan pemotongan *sprue*, *finishing* dan *polishing*, *veneer* sering terjatuh karena ukuran *veneer* selapis tipis dan kecil sehingga pada proses pengeburan penulis harus berhati-hati.

5.2 Saran

- a. CAD/CAM adalah teknologi yang semakin maju, sehingga selalu diperlukan adanya pembaruan dan peningkatan alat.
- b. Lebih mencari lagi informasi dan menggali wawasan tentang CAD/CAM agar mempermudah dalam mengoperasikan sistem CAD/CAM.
- c. Pada proses pemotongan *sprue*, *finishing* dan *polishing* sebaiknya penggunaan kekuatan mesin *micromotor* lebih sedikit pelan agar *veneer* tidak sering terjatuh.